

# 寄り道が いい 「道」 になる

Jimbo  
みらい発見ゼミ  
～大学生編～  
Vol.1

12/8(月)

## まっすぐ進むだけが、「道」じゃない

社会の変化が速い今、キャリアの形も一つではありません。  
少し脇道にそれた経験が、思いがけず新しい可能性を開くこともあります。  
「Jimboみらい発見ゼミ～大学生編～」は、  
そんな“寄り道”の先にある未来を見つけるためのゼミです。  
神保町という街の文化資源と、各分野のパイオニアたちとの対話を通して、  
あなた自身の“しなやかなキャリア構想力”を育てます。

対象 大学生(15名程度)  
期間 2025.12～2026.2  
(毎月1回・全3回、連続受講可)  
第1回は12/8(月)  
時間 平日18:00～20:00  
参加費 無料  
申し込み Peatixから(事前申込制・先着順) 申込はこちら



## こんな人におすすめ

- ★ 就活の「当たり前」に少し違和感を持っている
- ★ 自分に合った働き方・生き方をじっくり考えたい
- ★ 「好き」や「興味」を社会とどう結びつけるか知りたい
- ★ 世界や生き方の多様性に触れて、視野を広げたい

## 講師のテーマ

- ★ 複数の専門を掛け合わせ、新しい領域を切り拓く越境者
- ★ 誰も仕事と思わなかった分野を職業にした開拓者
- ★ 「好き」を極めて独自の道を築いた探求者

多様な分野で“境界を越えた”生き方をしてきた先駆者たちと出会えます！

## 実施概要

対象：大学生（神保町周辺大学を中心に15名程度）

期間：2025.12～2026.2

（毎月1回・全3回開催、連続受講可）

時間：平日18:00～20:00

場所：二松学舎大学（第1回）

参加費：無料

問い合わせ：info@tcha.jp

主催：東京文化資源会議（https://tcha.jp/）

2015年発足、神保町の文化資源を活かす活動を行なっています

## 申し込みはPeatixから

事前申込制・先着順。定員になり次第終了



## 講師プロフィール

社会に影響を与えるデジタル技術の可能性と一緒に考えよう

### 小松尚平（こまつ・しょうへい）

東京大学大学院情報学環特任研究員。東京大学、高知大学医学部で研究員を務め、VRデジタル療法や戦災VRを開発。デザインシップ共同創業者、BiPSEE CPO。主な受賞に、日テレイマジナリウムアワードXR部門大賞、JAPAN Metaverse Awards 2025やグッドデザイン賞などに入賞。

#VR #デジタル #医療

ものづくりを仕事にしたい人の選択のひとつをお見せします

### 沢辺 均（さわべ・きん）

東京生まれ。ポット出版代表。10年ほどの渋谷区役所勤務をへて、デザイナー・編集者。ポット出版を設立。紙の本と電子書籍の同時発行。版元ドットコム（633社）代表理事。出版のほか映画制作、独立CDレーベルをつくるなどで遊んでいる。仕事であれ遊びであれ、ホントウにやりたいのかどうかが大事だと思っている。

#編集 #出版 #制作

やりたい仕事がいくつもある人はお話しましょう

### 杉山佳世子（すぎやま・かよこ）

千代田区育ち。日本大学歯学部卒業後、口腔外科と障害者歯科研修を修了し、現在も一番町まさる歯科の院長として診療に従事。2009年には渋谷にバー「ゴールデンボール」を、2012年には「スナック女豹」をオープン。2024年7月には音・アート・飲食と自分の好きを詰め込んだ新しい空間「神保町 肆YON」をオープン。

#カフェ #歯科 #経営 #音楽 #飲食

まちづくりに携わる道は社会にいくつもあります

### 春山明日香（はるやま・あすか）

千代田区議会議員。東京大学大学院工学系研究科修了。工学修士。フェリス学院大学を卒業後、外資企業勤務を経てITベンチャーを起業。その後、都市部の不動産再生事業や地域活性化事業に携わる。NPO法人理事として人間国宝、伝統工芸作家の海外販路開拓に従事、東大まちづくり大学院にて都市計画を学んだ後、千代田区議会議員に当選。千代田区環境まちづくり委員会副委員長を務め、現在はDX特別委員会委員長。過去に芸術活動（パリ、東京で個展）、『FRaU』など女性誌に連載。

#議員 #都市計画 #芸術